



COMMUNAUTÉ FRANÇAISE DE BELGIQUE  
W A L L O N I E | B R U X E L L E S

**Festival de Cannes 2008**  
**Fadila Laanan félicite**  
**Jean-Pierre et Luc Dardenne**  
**et Bouli Lanners**

Fadila Laanan, la ministre de la Culture et de l'Audiovisuel de la Communauté française, félicite vivement les cinéastes Jean-Pierre et Luc Dardenne pour le Prix du Scénario remporté, dans la Sélection officielle du Festival de Cannes, par leur dernier film, « Le silence de Lorna ». Un film qui avait beaucoup ému la ministre, lors de sa projection, lundi à Cannes.

Fadila Laanan félicite également vivement le réalisateur Bouli Lanners pour les trois prix remportés au Festival de Cannes pour son film, « Eldorado », sélectionné à la Quinzaine des réalisateurs: le Prix « Label Europa Cinémas » (attribué au meilleur film européen par un jury composé d'exploitants de salles); le Prix « Regards jeunes » (attribué par un jury de sept jeunes cinéphiles) ; et le Prix de la Fédération internationale de la presse cinématographique (Fipresci).

La ministre Fadila Laanan tient, par ailleurs, à saluer une fois encore tous les réalisateurs et producteurs de Wallonie et de Bruxelles qui étaient présents en nombre, cette année, dans les diverses sélections du Festival de Cannes. Comme elle l'avait déjà indiqué voici un mois, au moment de la divulgation de ces sélections, Fadila Laanan se réjouit de l'importance – réellement historique – de cette présence sur la Croisette des professionnels du cinéma de la Communauté française, dont les qualités ont une fois de plus été largement saluées.

Fadila Laanan constate que l'ampleur exceptionnelle de cette « délégation » de la Communauté française dans les diverses sélections cannoises atteste du fait que le dynamisme de nos cinéastes se confirme d'année en année et que leur talent continue à être largement reconnu sur la scène internationale.

La ministre de la Culture et de l'Audiovisuel y voit également le résultat de la politique de fond menée, de très longue date, par la Communauté française pour soutenir son cinéma. Ainsi que le fruit du travail de longue haleine des équipes administratives de la Communauté française, et singulièrement de celle du Centre du cinéma, qu'elle félicite également.

Fadila Laanan tient beaucoup, aussi, à associer à cet hommage les nombreux auteurs, réalisateurs, producteurs, acteurs et techniciens qui portent haut les

couleurs de la Communauté française et sont récompensés dans de nombreux autres festivals, moins médiatisés que la quinzaine cannoise.

Fadila Laanan félicite, enfin, le réalisateur flamand Christophe Van Rompaey, dont le premier film «Aanrijding in Moscou», avait remporté jeudi le «Grand Rail d'Or», décerné par l'organisation Cheminots Cinéphiles de l'Association «Ceux du Rail». «Aanrijding in Moscou» a été primé parmi une sélection de sept courts et longs métrages de la Semaine de la Critique.

## **Films de la Communauté française présents au Festival de Cannes 2008**

### **Compétition officielle**

- **« Le silence de Lorna » de Jean-Pierre et Luc Dardenne.** Long métrage majoritaire belge - Les Films du Fleuve, avec le soutien du Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Communauté française de Belgique et des télédiffuseurs wallons. Apport Communauté française : 719.157 € (Commission de Sélection des Films : 620.000 € ; et Fonds Spécial : 99.157 €), soit 35 % de la part belge.

### **La Quinzaine des Réalisateurs**

- **« Eldorado » de Bouli Lanners** (Long métrage majoritaire belge – Versus production, avec le soutien du Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Communauté française de Belgique et des télédiffuseurs wallons). Apport Communauté française : 572.079 € (Commission de Sélection des Films : 482.500 € ; et Fonds Spécial : 49.579 €), soit 39 % de la part belge.
- **« Elève libre » de Joachim Lafosse** (Long métrage majoritaire belge – Versus production, avec le soutien du Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Communauté française de Belgique et des télédiffuseurs wallons). Apport Communauté française : 519.831 € (Commission de Sélection des Films : 500.000 € ; et Fonds Spécial : 19.831 €), soit 35 % de la part belge.
- **« Les bureaux de Dieu » de Claire Simon** (Long métrage minoritaire belge – La Parti Productions).

### **Un Certain Regard**

- **« Le sel de la mer » d'Annemarie Jacir** (Long métrage minoritaire belge – Tarantula, avec le soutien du Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Communauté française de Belgique et des télédiffuseurs wallons). Apport Communauté française : 150.000 €, soit 62 % de la part belge.

## Cinéfondation

- « **Et dans mon cœur j'emporterai** » de **Sung-A Yoon** (Court métrage belge – INSAS, avec le soutien du Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Communauté française de Belgique et des télédiffuseurs wallons).

## La Semaine Internationale de la Critique

- « **Rumba** » de **Bruno Romy, Fiona Gordon et Dominique Abel** (Long métrage majoritaire belge – Courage Mon Amour, avec le soutien du Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Communauté française de Belgique et des télédiffuseurs wallons). Apport Communauté française : 538.219 € (Commission de Sélection des Films : 500.000 € ; et Fonds Spécial : 38.219 €), soit 61 % de la part belge.
- « **Home** » de **Ursula Meier** (Long métrage majoritaire belge – Need Productions, avec le soutien du Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Communauté française de Belgique et des télédiffuseurs wallons). Apport Communauté française : 330.000 € (Commission de Sélection des Films : 312.500 € ; et Fonds Spécial : 17.500 €), soit 30 % de la part belge.
- « **Harragas** » de **Grégory Lecocq** (Court métrage belge – Ultime Razzia Productions, avec le soutien du Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Communauté française de Belgique et des télédiffuseurs wallons). Apport Communauté française : 38.500 €, soit 54 % du budget.

## ACID – Association du Cinéma Indépendant pour sa Diffusion

- « **Jas sum ad Titov Veles – Je suis de Titov Veles** » de **Teona Strugar Mitevska**. Long métrage minoritaire belge – Entre Chien et Loup, avec le soutien du Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Communauté française de Belgique et des télédiffuseurs wallons. Apport Communauté française : 110.000 €, soit 31 % de la part belge.

### Contact:

**Pascal Sac** - Porte-parole

Cabinet de Fadila Laanan, ministre de la Culture et de l'Audiovisuel de la Communauté française

Place Surllet de Chokier, 15-17 - 1000 Bruxelles

Gsm : +32/(0)477/252.285

E-mail : [pascal.sac@cfwb.be](mailto:pascal.sac@cfwb.be)

Internet : [www.laanan.cfwb.be](http://www.laanan.cfwb.be)